



Fit im Aufsatz

Ein Reizwortgeschichte schreiben



Vom Reizwort zum Satz – Aller Anfang ist kurz III

1. Suche dir einen Partner.
2. Zieht eine Reizwortkette aus der Dose heraus.
3. Erzähle deinem Partner eine zu den Wörtern passende Geschichte.
4. Tauscht die Rollen!

1. Pfingstmarkt - Buden - Süßigkeiten - verlaufen

2. Karate - neuer Trainer - Gurtprüfung - bestanden/durchgefallen

3. Klassenausflug - Kletterhalle - Höhenangst - Rettung

4. Boxer - Riesenknochen - abgelenkt - Diebstahl

5. Fahrradtour - Sonntag - Wasserflasche - Riesendurst

6. Fernseher - Fernbedienung - Abendprogramm - Knall

7. Hausaufgaben - Mathematik - Anruf - Kopie

8. Kaufhaus - Geldbeutel - verloren - ertappt



Fit im Aufsatz

Eine Reizwortgeschichte schreiben



Phantasie komm raus! IV

1. *Sie dir das Bild genau an.*
2. *Welche Reizwörter könnten passen?*
3. *Schreibe eine Geschichte aus deinen Reizwörtern in dein Heft.*
4. *Denke an eine treffende Überschrift.*





Fit im Aufsatz

Eine Reizwortgeschichte schreiben



Mini – Geschichten schreiben II – Reizworte würfeln

Arbeitsanweisung:

1. Nimm mindestens drei, höchstens fünf Würfel in unterschiedlichen Farben.
Je mehr Würfeln du ziehst, desto schwieriger wird es.
2. Lege die Würfel in eine beliebige Reihenfolge.
3. Schreibe die Wörter in dein Heft. Die Reihenfolge darf jetzt nicht mehr verändert werden!
4. Überlege jetzt eine Geschichte dazu.
5. Alle Reizwörter müssen der Reihenfolge nach notiert werden.
6. Lasse drei Zeilen unter den Reizwörtern frei und schreibe deine Geschichte auf.
7. Zuletzt kommt die Überschrift oben drüber.
8. Lies dir deine Geschichte selbst laut vor. Bist du zufrieden?



Fit im Aufsatz

Eine Reizwortgeschichte schreiben



Wir schreiben richtige Geschichten – Der Schluss

Der Schluss beendet die Geschichte. Auch er soll nicht länger als drei Sätze sein.

*Schreibe den Schluss weiter und verwende dabei das Reizwort **Glück**.*

Die Hütte war unbewohnt, aber trocken und gemütlich.

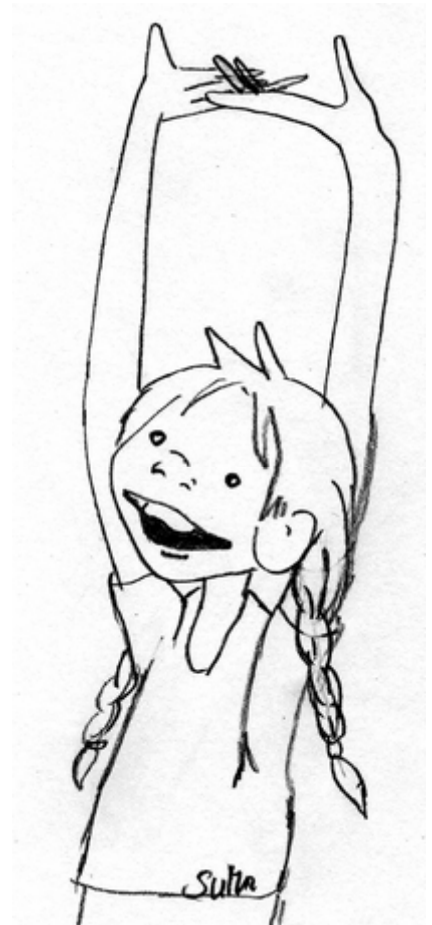


Wir üben

Reizwortgeschichten

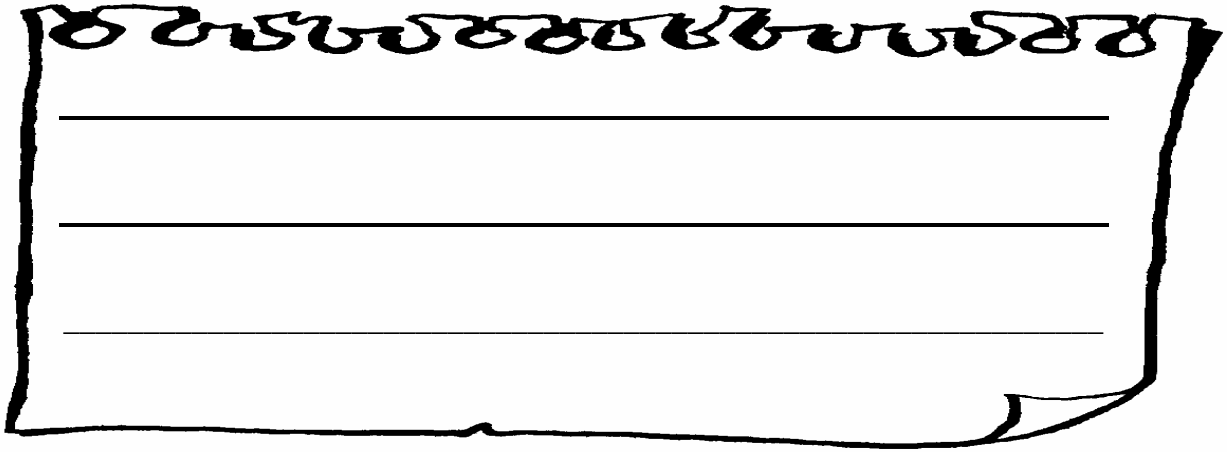
schreiben

Fit für den Aufsatz



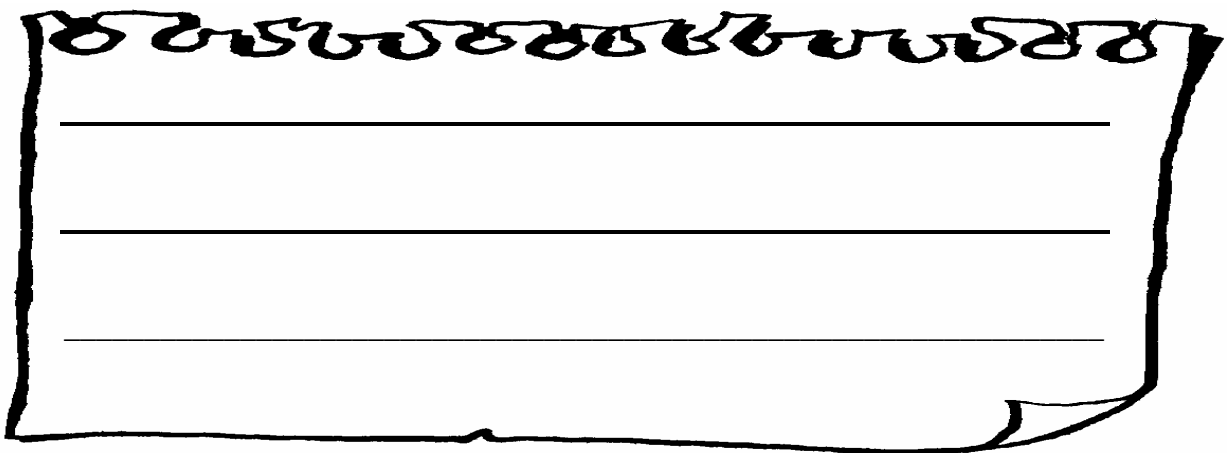
Vom Reizwort zum Satz - Aller Anfang ist kurz

1. neuer Regenschirm – vergessen



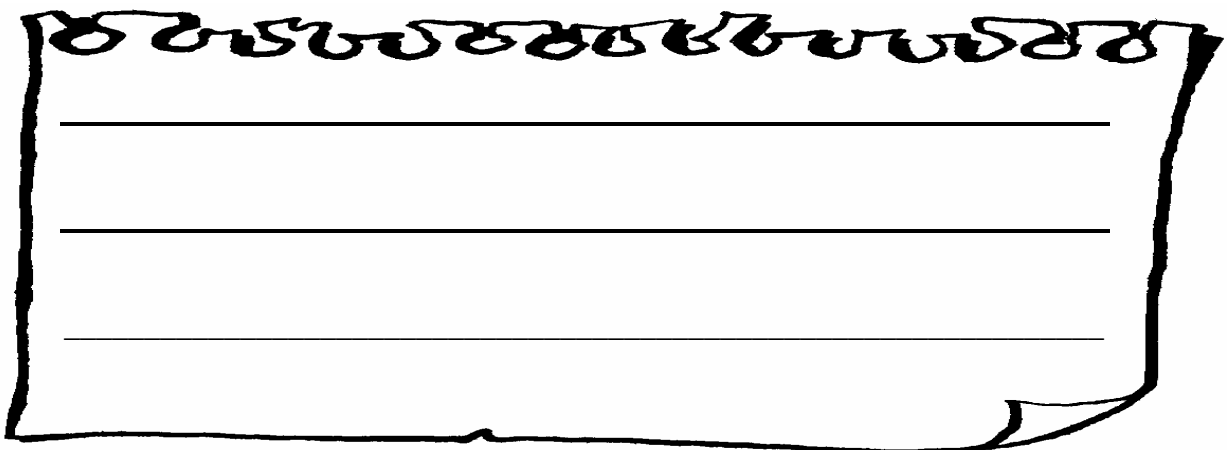
A hand-drawn writing template consisting of a rectangular frame with a decorative, wavy top border. Inside the frame, there are three horizontal lines for writing, and the bottom right corner is folded over.

2. Gewittersturm – Fenster zumachen



A hand-drawn writing template consisting of a rectangular frame with a decorative, wavy top border. Inside the frame, there are three horizontal lines for writing, and the bottom right corner is folded over.

3. Mitternacht – hundemüde



A hand-drawn writing template consisting of a rectangular frame with a decorative, wavy top border. Inside the frame, there are three horizontal lines for writing, and the bottom right corner is folded over.

Die Geschichte lebendig gestalten - Satzanfänge austauschen

Suche (Tipp: im FindeFix) jeweils fünf Satzanfänge, die...

..., die **Zeit oder Zeitspannen** ausdrücken (Bsp.: Vor langer Zeit):

..., die **Ort oder Richtung** anzeigen (Bsp.: Unterwegs):

..., die **Spannung** erzeugen (Bsp.: Erschrocken) :
